

Blitz

Art Photo Site Tokyo

6-20-29 Shimomeguro, Meguro-Ku, Tokyo 153-0064 Japan
TEL 03-3714-0552 FAX 03-3714-2571 E-mail info@artphoto-site.com

報道各位

平成22年3月吉日

テリー・ワイフェンバック 写真展 「Another Summer」

－ (アナザー・サマー) －

2010年 5月21日(金)～ 7月24日(土)

1:00PM～7:00PM/ 休廊 日・月曜日 / 入場無料

ブリッツ・ギャラリー

〒153-0064 東京都目黒区下目黒6-20-29 協力:RAM
JR目黒駅からバス、目黒消防署下車徒歩3分 / 東急東横線学芸大学下車徒歩15分

ブリッツ・ギャラリーは、何気ない自然風景作品で知られる米国人女性写真家テリー・ワイフェンバック(1957-)の新作写真展「Another Summer」を開催いたします。彼女の写真は、ピンボケ画面の中にシャープにピントがあった部分が存在するのが特徴。何か夢の中のような瞑想感が漂う明るいカラー作品には根強い人気があります。

「Another Summer」誕生のきっかけは、俳優で写真集パブリッシャーとしても知られる加瀬亮氏とワイフェンバックとの出会いがきっかけです。2008年、彼は自らの出版元サンダー・ストーム・プレスの新しい写真集制作のヒントを求めて彼女を訪ねました。数日間かけて、未完成を含む数多くのポートフォリオを多方面から検討した結果、彼女の家族を撮影した写真が最終候補として残りました。そして、それらの過去の作品グループをベースに、同年夏にマサチューセッツ州・ロックポートで追加撮影されて完成したのが「Another Summer」です。彼女によると、収録作品はすべて自然なスナップで、撮影の段取りなどの事前準備はいっさい行っていないそうです。それゆえ、紡ぎだされたストーリーはある程度モデルの子供たちによって意味づけられた面があります。しかし、本作は決して一般的な家族写真ではなく、ワイフェンバックが自らの家族を起用して制作したオープン・ストーリーなのです。彼女が目指したのは子供時代の精神的な成長。自分だけの狭い世界にいた子供が広い世界の存在に気付き、自我に目覚める過程を表現したかったとのこと。

「Another Summer」は、旧作と新作が混在して成立しています。それゆえ、本作では撮影場所や時間は特に意識されていません。ワイフェンバックは、写真による一種のおとぎ話のように捉えてほしいと語っています。

本展では、すべてライカ M6 で撮影されたカラー作品約 25 点が展示されます。サイズは約 28X18cm と、彼女の作品としては小振りです。なお 2009 年に限定 500 部だけ刊行され、すでに完売している写真集、「Another Summer」(Thunderstorm Press 刊)も今回の写真展用に若干数だけギャラリーで販売されます。

テリー・ワイフェンバック(Terri Weifenbach)・プロフィール

1957年ニューヨーク市生まれ。現在、ワシントンDC.に在住。メリーランド大学で絵画を学びますが、30年以上に渡り写真家として活躍しています。またココーラン・アート・デザイン大学で教鞭を執っています。写真集は「In your dreams」(1997年)、「Hunter Green」(2000年)、「Lana」(2002年)、ジョン・ゴセージとの共著「Snake Eyes」(2002年)があります。初期作はレア・フォトブックとしてコレクターズ・アイテムになっています。作品はクリエイティブ・フォトグラフィー・センター(アリゾナ)、サンタバーバラ美術館などの世界中の美術館でコレクションされています。

写真展の情報・画像はウェブサイト http://www.artphoto-site.com/inf_press.html でご覧いただけます。

お問い合わせ先 ブリッツ・ギャラリー 担当 福川 TEL 03-3714-0552
(ゴールデンウィーク期間の4月27日から5月5日まではオフィス業務もお休みとなります。)