

報道各位

平成25年3月吉日

“The Emerging Photography Artist 2013”

(ジ・エマージング・フォトグラフィー・アーティスト 2013)

—新進気鋭のアート写真家展—

2013年グランプリは 三善チヒロが受賞！

ジャパン・フォトグラフィー・アート・ディーラーズ・ソサイエティー(JPADS)主催による、アーティストを目指す若手、新人写真家をアート写真市場に紹介するための“The Emerging Photography Artist 2013”(新進気鋭のアート写真家展)が、2013年2月19日～3月3日まで東京広尾のインスタイル・フォトグラフィー・センターで開催されました。

会場では15名の写真家による作品約110点が展示されました。期間中は約800名が来場するとともに、約30点の写真作品に購入予約がありました。来場者の投票と、作品販売実績によるグランプリには1990年生まれの東京工芸大学芸術学部写真学科、三善チヒロが選出されました。準グランプリは遠藤弘道。グランプリ、準グランプリ、入賞者には協賛をいただいたエプソン販売株式会社、株式会社コスモス・インターナショナルよりご提供の各種賞品が渡されました。

JPADSでは受賞者の作品がより広く展示されることを目指して以下の特典を用意しました。

- ・グランプリの三善チヒロ、準グランプリの遠藤弘道の作品は、本年4月4日から7日まで韓国ソウル市で開催される「ソウル フォト 2013」においてJPADS会員ブリッツ・ギャラリー内に設けられるJPADSのスペースで展示されます。
- ・本年11月に開催される「倉敷フォトミユラル」にも参加者のうち8名が参加することが決まりました。選出は今後行われる予定です。

JPADSは2014年も本展の開催を予定しています。次回も15名程度の参加を予定。学校関係、ディーラーの推薦者を増やす予定です。公募も引き続き行います。募集要項は10月に発表予定です。今後ともJPADSの活動にご理解とご支援をよろしくお願いいたします。

以上

・お問い合わせ ブリッツ内 JPADS 事務局 TEL 03-3714-0552

JAPAN PHOTOGRAPHY ART DEALERS SOCIETY

Instyle Minami Azabu S-B1, 5-2-9, Minami Azabu Minato-ku, Tokyo 106-0047, Japan

<http://www.jpads.org/>

<http://www.instylephotocenter.com/jpads.html>

jpads@instylephotocenter.com

グランプリ受賞者について

三善チヒロ (MIYOSHI, chihiro)

1990年 東京都生まれ 東京都在住
2009年 東京工芸大学 芸術学部 写真学科 入学

(推薦者 吉田 成 東京工芸大学 芸術学部)



受賞作品

根虫 (not insect)



“根虫 (not insect) #3, 2012” © Chihiro Miyoshi

放射性物質プルトニウム239の効果が千分の一に減るのに24万年かかるという。彼女はこの24万年という途方もない時間に私たちがリアリティーを感じる方法を模索しています。作品として提示されるのは昆虫標本のようなヴィジュアルです。実は植物の根を手足に、葉を羽毛にして細かいパーツを作りパソコン上で組み合わせられた昆虫のように見える“根虫”の作品なのです。彼女は、あえてこの途方もなくリアリティーのない方法でそれに挑戦しています。本人は否定しますが、見る側はまだ24万年のうちの2年しか経過していないことに気づくことで東日本大震災と原発事故の記憶を否応なく意識してしまうのです。また彼女のトークイベントでのプレゼンテーションはとても印象的で好評でした。

JAPAN PHOTOGRAPHY ART DEALERS SOCIETY

Instyle Minami Azabu S-B1, 5-2-9, Minami Azabu Minato-ku, Tokyo 106-0047, Japan

<http://www.jpads.org/>

<http://www.instylephotocenter.com/jpads.html>

jpads@instylephotocenter.com