

“The Emerging Photography Artist 2014”

(エマージング・フォトグラフィー・アーティスト 2014)

— 新進気鋭のアート写真家展 —

2014年2月18日～3月2日に開催決定！！

会場 インスタイル・フォトグラフィー・センター

主催 ジャパン・フォトグラフィー・アート・ディーラーズ・ソサエティー(JPADS)

ジャパン・フォトグラフィー・アート・ディーラーズ・ソサイエティー(JPADS)は、アーティストを目指す若手、新人写真家をアート写真市場に紹介するための“The Emerging Photography Artist 2014”(新進気鋭のアート写真家展)を2014年2月に開催いたします。

現在、学生やプロの若手写真家の中には多くのアーティスト志望者がいます。新人がデビューするにはまず商業ギャラリー・ディーラーに認められることが必要となります。しかし欧米と比べ日本は市場規模が小さいことから、どの専門業者も知名度の低い写真家の個展開催には消極的です。本展は、そのような状況の中で創作活動を続けている若手、新人をアート写真市場に紹介するために2011年に開始されました。2013年に開催された第2回展はアート写真を取り扱うディーラー、ギャラリスト、写真関係の教育機関の専門家、写真指導者などが、将来が有望と考える写真家15名を推薦して行われました。期間中約800名が来場したとともに、多くの写真家の作品が将来性に注目するコレクターらにより購入されました。また参加者の作品、キャリア、ステータメントを掲載した限定写真展カタログはほぼ完売しました。

同展は2013年10月から11月にかけて倉敷で開催されている「倉敷フォトミユラル」に巡回。参加者のうち7名の作品が展示されます。なお2014年度も引き続き「倉敷フォトミユラル」に巡回する予定です。

また来場者、推薦者の投票によりグランプリに選ばれた三善チヒロは、JPADSの推薦によりソウル、タイペイ、東京で行われた国際的フォト・フェアに参加しています。

2014年の第3回展では、より多くの専門家に新人写真家を推薦していただく予定です。参加写真家には、一人約2メートルの展示スペースが提供されます。作品サイズにもよりますが、一人2点から6点程度が展示予定。全展示作品数は約50～80作品を予定しています。前回同様のカタログを制作するとともに、すべての作品は推薦者の責任のもとに客観的な価格が付けられ販売されます。

また、前回同様まわりに推薦者がいない新人のために公募枠を3～5人分設定いたします。公募の詳細は近日中にJPADSのウェブサイト、アート・フォト・サイトに発表予定です。アート写真の世界でのキャリア形成に興味を持つ人はぜひチャレンジしていただきたく思います。

2014年の第3回展は、いままでの問題点を改善してより高いクオリティーのイベントにしたいと思います。限られた空間で若手、新人写真家がどのようなオリジナリティー豊かな表現を見せてくれるか是非ご期待ください。

ぜひ、本展をご高覧いただくとともに、貴媒体でのご紹介をよろしくお願いいたします。

以上

○2013年度の作家推薦ギャラリー・ディーラー

圓井 義典(東京工芸大学芸術学部)、吉田 成(東京工芸大学芸術学部)、田中 仁(京都造形芸術大学)、
百瀬 俊哉(九州産業大学芸術学部)、高橋 則英(日本大学芸術学部)、西垣 仁美(日本大学芸術学部)、
北山 由紀雄(岡山県立大学)、松本 路子(写真家)、山崎 信(フォトクラシック)、福川 芳郎(ブリッツ・ギャラリー)
齋藤俊介(キュレーター)、マーク・ピアソン(禪フォトギャラリー) (敬称略、順不同)

2014年度は新たに、大阪芸術大学、多摩美術大学、東京ビジュアルアーツからもご推薦をいただく予定です。

・お問い合わせ ブリッツ内 JPADS 事務局 TEL 03-3714-0552

JAPAN PHOTOGRAPHY ART DEALERS SOCIETY

Instyle Minami Azabu S-B1, 5-2-9, Minami Azabu Minato-ku, Tokyo 106-0047, Japan

<http://www.jpads.org/>